

Kam vom Pol ein Gnu

Text: Rosemarie Künzler-Behncke

3

Straff ♩ = 132

f

Sopran
Hö - re: Hast du schon ver - nom - men? Kam vom Pol ein Gnu ge -

Alt
Hö - re: Hast du schon ver - nom - men? Kam vom Pol ein Gnu ge -

Tenor
Hö - re: Hast du schon ver - nom - men? Kam vom Pol ein Gnu ge -

Bass
Hö - re: Hast du schon ver - nom - men? Kam vom Pol ein Gnu ge -

mf

♩ = 58

schwom - men. Und ein Hecht tanzt ganz al - lein

schwom - men. Und ein Hecht tanzt ganz - al - lein

schwom - men. Und ein Hecht tanzt ganz al - lein

schwom - men.

auf dem Markt beim Mon - den - schein,

auf dem Markt beim Mon - den - schein,

auf dem Markt beim Mon - den - schein, und ein Hecht

auf dem Markt beim Mon - den - schein, und ein

Eines Abends

Text: Rosemarie Künzler-Behncke

7

Beschwingt
mf

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Ei - nes A - bends um halb zehn klopft bei Fräu - lein

7

War - zen - schön, und wer steht vor ih - rer Tür?

14

ein Tram - - - - -

ein Tram-pel, ein Tram-pel, ein

Rie - sen - gross, ——— ric-sen - gross ein Tram - - - - -

ein Tram - - - - -
ein Tram-pel, ein Tram-pel, ein
Rie - sen - gross, ——— ric-sen - gross ein Tram - - - - -

20

pel - - - - - tier. ———

Tram-pel, ein Tram - pel - tier. ———

pel - - - - - tier, ——— *mf* Fräu - lein

pel - - - - - tier. ———
Tram-pel, ein Tram - pel - tier. ———
pel - - - - - tier, ——— *mf* Fräu - lein

27

mf

weil sie nie Be - such sonst hat.

War - zen - schön ist platt,

mf
weil sie nie Be - such sonst hat.
War - zen - schön ist platt,

Lebhaft (♩ = 108)

Sopran *f*
Es plansch-te jüngst, man glaubt es kaum

Alt *f*
Es plansch-te jüngst, man glaubt es kaum

Tenor *f*
Es plansch-te jüngst, man

Bass *f*
Es plansch-te jüngst, man

im Wel - ten - raum ein Pur - zel -

im Wel - ten - raum ein Pur - zel -

glaubt es kaum im Wel - ten - raum ein Pur - zel -

glaubt es kaum im Wel - ten - raum ein Pur - zel -

baum im Fie - ber - traum mit Sei - - - fen, Sei - - - fen -

baum im Fie - ber - traum mit mit Sei - fen, mit Sei - fen -

baum im Fie - ber - traum mit Sei - - - fen, Sei - - - fen -

baum im Fie - ber - traum mit Sei - - - fen, Sei - - - fen -

Es bellt der Hund

Text: Rosemarie Künzler-Behncke

Zügig vorwärts

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Es bellt der Hund nicht oh - ne... Grund, es bellt der Hund nicht

mf

mf

Denn im Baum der Un - - - glücks -

Denn im Baum der Un - glücks -

oh - ne... Grund, es bellt der Hund nicht oh - ne... Grund, es bellt der

ra - be brü - - - tet an der Schul - auf - - -

ra - be brü - - - tet an der Schul - auf - - -

Hund nicht oh - ne... Grund es bellt der Hund nicht oh - ne...

ga - - - be, und... im Kirsch - - - baum die... zwei...

ga - - - be, und... im Kirsch - - - baum die... zwei...

Grund, es bellt der Hund nicht oh - ne... Grund, es bellt der hund

Lebhaft

mf

Sopran
Es tra - fen einst zwei Tan - ten im Zoo zwei E - le - fan - ten, die
lau - ter Freu - de rann - ten die bei - den al - ten Tan - ten und

Alt
Es tra - fen einst zwei Tan - ten im Zoo zwei E - le - fan - ten,
lau - ter Freu - de rann - ten die bei - den al - ten Tan - ten

Tenor
Es tra - fen einst zwei Tan - ten im Zoo zwei E - le - fan - ten, die
lau - ter Freu - de rann - ten die bei - den al - ten Tan - ten und

Bass
Es tra - fen einst zwei Tan - ten im Zoo zwei E - le - fan - ten,
lau - ter Freu - de rann - ten die bei - den al - ten Tan - ten

1.

sie von frü - her von frü - her kann - ten Vor
hol - ten, hol - - ten Mu - si - - - - -

kann - ten Vor

sie von frü - her von frü - her kann - - - - ten Vor
hol - ten, hol - - ten Mu - si -

kann - - - - ten Vor

2.

kan - ten. Bald stan - den die Pas - san - ten am Zaun der E - le -
kan - - - - ten. Bald stan - den die Pas - san - ten am Zaun der E - le -
kan - - - - ten. Bald stan - den die Pas - san - ten am Zaun der E - le -
kan - - - - ten. Bald stan - den die Pas - san - ten am Zaun der E - le -